



Descriptif des stages d'été au CIEL Bretagne pour les professeurs de français langue étrangère

Création d'exercices multimédias pour apprendre les langues

Objectifs :

- Créer des activités pédagogiques multimédias sans rien connaître en programmation
- Proposer des documents adaptés aux besoins des apprenants
- Développer différents types d'exercices
- Gérer les différents supports (sur CD / en ligne / en intranet)

Contenu

- Aborder le fonctionnement des différents logiciels "exerciseurs" (Hot Potatoes / Netquiz / Webquestion)
- Créer des activités ludiques multimédias pour apprendre les langues
- Comment développer des activités sur l'évaluation en ligne
- Gérer le son sur des exercices de compréhension

Votre intervenant : Thierry Perrot

Enseignant de français langue étrangère

Formateur multimédia et concepteur des sites <http://www.polarfle.com>, <http://peinturefle.free.fr>, <http://usinaquiz.free.fr>, <http://jeudeloie.free.fr>,
<http://lexiquefle.free.fr>, <http://phonetique.free.fr>, <http://apprendre.over-blog.fr>, <http://annuformation.free.fr>,

Nouvelles technologies et enseignement du français

Internet au service du professeur

Objectifs

- Intégrer les nouvelles technologies à son cours de français
- Diversifier ses activités
- Faciliter la préparation du cours

Contenu

- S'abonner à une liste de diffusion, faire partie d'une communauté
- Créer, formater des documents multimédias à exploiter en classe
- Exploiter Internet :

- Les sites d'aide à l'apprentissage du Français, supports de classe : Activités en ligne ou téléchargeables

CIEL de Brest, apprendre le français en Bretagne

Rue du Gué Fleuri - BP 35 - 29480 Le Relecq-Kerhuon - France - www.ciel.fr - e.mail : info.ciel@cci-brest.fr

tél. +33 (0)298304575 • fax +33 (0)298282695



- Les sites ressources pour le professeur de français
- Le site Internet exploitable comme document authentique

- Cédéroms d'apprentissage des langues ; manipulation, réflexion sur une utilisation en classe
- Intégrer les nouvelles activités à ses étapes de cours
- Créer des fiches d'exploitation Adapter des fiches pédagogiques à son environnement, à ses objectifs linguistiques
- Connaître et gérer les activités au laboratoire de langues

Votre intervenant : Emmanuel Breurec

Enseignant de français langue étrangère

Responsable du Développement TICE au CIEL

Stage pratique sur l'exploitation des chansons en classe de FLE

La chanson, média universel de connaissances et d'échanges, un support indispensable de cours.

Objectifs

- Montrer pourquoi la chanson française est une étape incontournable dans l'apprentissage de la langue.
- Créer des fiches d'exploitation pédagogique

Contenu

- Pourquoi choisir les chansons comme support pédagogique ?
- Un panorama de la chanson française.
- Comment choisir une chanson
- Les activités possibles autour d'une chanson
- Etablir une fiche type

Votre intervenante : Anne Roignant

Enseignante de français langue étrangère

L'humour en classe en FLE

Les clés pour rire en cours.

Objectifs

- Découvrir un panorama des humours et humoristes francophones
- Utiliser un corpus de documents humoristiques en classe de FLE (à volonté)

CIEL de Brest, apprendre le français en Bretagne

Rue du Gué Fleuri - BP 35 - 29480 Le Relecq-Kerhuon - France - www.ciel.fr - e.mail : info.ciel@cci-brest.fr

tél. +33 (0)298304575 • fax +33 (0)298282695



Contenu : Qu'est-ce qui (a) fait rire les Français ?

- Des acrobaties verbales de Devos à l'autopsie sociale de Coluche, de Desproges au « stand-up » moderne, du cinéma de Tanguy à Camping, avec également quelques incursions littéraires, nous tenterons d'étudier (avec le sourire) les différents humours et humoristes francophones. Nous verrons comment creuser en classe cette mine lexicale et culturelle.
- Contrepèteries, jeux de mots et calembours, ... : stimuler la créativité des apprenants

Votre intervenant : Patrick Pierre

Enseignant de français langue étrangère

Atelier d'écriture: les écrits créatifs

Objectifs

- Diversifier le travail de l'écrit
- Amener les apprenants à un écrit fictif

Contenu

- Amener les apprenants à écrire en FLE (approche pas à pas pour sortir des écrits consensuels, aborder l'écriture créative et la développer)
- Combiner les objectifs linguistiques, communicatifs et culturels avec l'atelier d'écriture
- Adapter une activité à tous les niveaux
- Exploiter les productions : les écueils à éviter et les prolongements possibles...
- Elaboration de fiches d'exploitations à partir d'un corpus de documents

Votre intervenant : Patrick Pierre

Enseignant de français langue étrangère

Approches non conventionnelles : la méthode Tomatis

Objectifs

- Découvrir la méthode Tomatis, l'oreille électronique qui rééduque l'oreille des apprenants et leur permet d'acquérir un accent « natif ».

Contenu

- Les fondements théoriques de la méthode, le fonctionnement de l'oreille électronique
- Présentation du matériel, présentation du test, d'une phase passive et d'une phase active
- **Vos intervenants** : Pascale Le Gallo / Emmanuel Breurec
- Enseignants de français langue étrangère

CIEL de Brest, apprendre le français en Bretagne

Rue du Gué Fleuri - BP 35 - 29480 Le Relecq-Kerhuon - France - www.ciel.fr - e.mail : info.ciel@cci-brest.fr

tél. +33 (0)298304575 • fax +33 (0)298282695